



Cecil Pinsent e il revival del giardino italiano

4 - 5 Ottobre 2019 - Due giornate di studio e visite ai giardini

L'architetto britannico Cecil Pinsent ha vissuto e lavorato in Toscana per più di trent'anni diventando un esponente importante della rinascita del giardino formale italiano (Italian Renaissance Revival Garden). Con l'avvento della II Guerra Mondiale fu costretto a rientrare nel Regno Unito dove aveva studiato. Le case ed i giardini da lui progettati ricreavano il perfetto *Villa Living* per molte famiglie facoltose della comunità internazionale che consideravano Firenze la loro casa. La conferenza esaminerà la vita ed il lavoro di Pinsent: i vantaggi e le sfide per un architetto straniero in Italia, la meraviglia che ancora oggi suscita un suo giardino, le cure necessarie per la conservazione delle sue opere per le generazioni future.

4 OTTOBRE

- 8.30 REGISTRAZIONE DEGLI OSPITI
- 9.00 Saluto delle Istituzioni
- 9.15 Introduzione ai lavori della prima giornata - **Giorgio Galletti**, Architetto, già funzionario Mibact, docente Università degli Studi di Firenze
- 9.30 *Tuscany, the Cosmopolitan World of Cecil Pinsent* - **Mark Roberts**, British Institute e Studioso Indipendente
- 10.15 *The Life of Cecil Pinsent* - **Ethne Clarke**, Gardening writer & journalist, professor - University of Colorado USA
- 11.00 PAUSA CAFFÈ
- 11.30 *Ritorno alla Foce: Cecil Pinsent architetto di giardini e di paesaggi*, **Giorgio Galletti**
- 12.15 *L'esperienza di un architetto paesaggista italiano che ha studiato e lavorato in Inghilterra*, **Marco Battaglia**, Architetto paesaggista
- 13.00 LIGHT LUNCH
- 14.30-17.30 Visite guidate ai giardini Villa Medici e Villa Le Balze (spostamenti a cura dei partecipanti)

Villa La Pietra

 NYU | FLORENCE

NYU Florence - Villa La Pietra
Via Bolognese 120 - 50139 Florence, Italy



Associazione Paesaggi e Giardini
via F. Bonaini 18 50134 Firenze
tel. 0559332257 fax 055411308
www.paesaggi giardini.it

Cecil Pinsent ed la rinascita del giardino all'italiana (cont.)

5 OTTOBRE

- 9.00 Introduzione alla seconda giornata, **Giorgio Galletti**
- 9.15 *Conservare i giardini degli anni Trenta: un giardino di Cecil Pinsent a Firenze*, **Maria Chiara Pozzana**, Architetto, fondatrice di Garden Design Firenze
- 10.00 *La manutenzione di un giardino di Cecil Pinsent fra conservazione e rinnovamento*, **Margrit Freivogel**, Capo-giardiniera Villa I Tatti, Harvard University Firenze
- 11.00 PAUSA CAFFÉ
- 11.30 *Cecil Pinsent e gli Origo: amicizia e committenza*, **Benedetta Origo**, Proprietaria di Villa La Foce, Chianciano Terme
- 12.15 Discussione e conclusioni, a cura di **Maria Chiara Pozzana**

Le due giornate di studio si terranno presso la New York University a Villa La Pietra, Via Bolognese 120, Firenze.

La partecipazione è gratuita e comprende anche l'ingresso ai giardini storici, i coffee break ed il light lunch; ai partecipanti è richiesta la sola quota di iscrizione di 30€ all'Associazione Paesaggi e Giardini. E' richiesta la pre-iscrizione ed il versamento della quota associativa entro il 30/09/2019.

Per maggiori informazioni e per l'iscrizione scrivere a: paesaggi giardini@gmail.com

Ai dottori agronomi e forestali regolarmente iscritti all'Albo professionale della provincia di Firenze che avranno firmato il registro in entrata e in uscita verranno riconosciuti i relativi CFP.

Gli architetti iscritti all'Ordine professionale di Firenze per il riconoscimento dei crediti dovranno seguire la procedura indicata su www.architettifirenze.it

Si ringrazia la famiglia Marchi Mazzini e la Georgetown University per la cortese collaborazione.



Sponsor
SOC. AGR. NICCOLAI ELIO E F. S.S.
DIMENSIONE VERDE



CON IL PATROCINIO DI
ORDINE DEI DOTTORI AGRONOMI E FORESTALI DELLA PROVINCIA DI FIRENZE
ASSOCIAZIONE DIMORICHE STORICHE ITALIANE - SEZ. TOSCANA
FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE
APGI - ASSOCIAZIONE PARCHI E GIARDINI D'ITALIA



ORDINE DEI DOTTORI AGRONOMI E DOTTORI FORESTALI
DELLA PROVINCIA DI FIRENZE



Fondazione
Architetti
Firenze

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane
Sezione Toscana

